

コレクション展示

近現代の彫刻 I 彫刻を取り囲む空間

令和5年7月15日(土)～9月18日(月・祝) 展示室 1

すぐれた彫刻作品には、見る者の想像力をかき立て、周囲の空気を一変させる力があります。今回は周りの空間との関係に注目しながら、当館の収蔵作品や寄託作品から造形が特徴的な作品を紹介します。

20世紀初頭に活躍したフランソワ・ポンポンは、パリの動物園に足繁く通り、動物たちの形態や仕草を丁寧に観察しました。鋭い観察眼によって捉えられた動物たちの特徴は、滑らかな表面とシンプルな形態に置きかえられ、そして誕生した《シロクマ》や《大黒豹》などは、今にも動き出しそうな生命感も湛えています。

館林市生まれの森亮太は、曲面と平面を巧みに組み合わせた幾何学的な抽象彫刻を制作しました。アーチ型の形体を組み合わせた《二つの突起》では、シルエットの美しさと軽やかさが際立っています。滑らかにうねる《波》は、硬質な黒御影石という素材とのギャップもさることながら、風がそよぐような清々しさを感じさせます。

熱して叩いた鉄板を溶接した土谷武の《蝶》も、素材と形態とのギャップが感じられる作品です。重量のある素材にも関わらず、床との接地面が少なく、周囲の空気をまとめて飛翔するような軽やかな印象を与えます。

セラミックの表現を探求している林茂樹の《OO-XVIII》では、光沢感がある黒いスーツに身を包んでバイクを操縦する幼児の姿に、彼が見つめる世界やバイクが疾走していく空間へと想像が無限に膨らみます。

他にも様々な作品を展示しています。各々の作品の造形と彫刻のある空間をお楽しみください。

No.	作者名	作品名	制作年	技法・材質	寸法 (高さ×幅×奥行)cm	所蔵
1	フランソワ・ポンポン	風見鶏	1908 - 1932	銅版	47.0 × 54.4 × 6.0	群馬県立館林美術館
2	フランソワ・ポンポン	ほろほろ鳥	1910 - 1912	ブロンズ	19.8 × 23.4 × 10.7	群馬県立館林美術館
3	フランソワ・ポンポン	ヒグマ	1918 - 1926	ブロンズ	9.2 × 15.8 × 7.0	群馬県立館林美術館
4	フランソワ・ポンポン	フクロウ	1923	ブロンズ	17.7 × 7.9 × 8.2	群馬県立館林美術館
5	フランソワ・ポンポン	シロクマ	1923 - 1933	白色大理石	24.7 × 45.5 × 11.7	群馬県立館林美術館
6	フランソワ・ポンポン	大黒豹	1930 - 1931	ブロンズ	25.0 × 81.0 × 14.0	群馬県立館林美術館
7	フェルナン・レジェ	花々の中の鳥	1953	ブロンズ	43.0 × 35.0 × 5.0	群馬県立館林美術館
8	ジョアン・ミロ	鳥	1970	ブロンズ	60.7 × 40.7 × 40.7	群馬県立館林美術館
9	バリー・フラナガン	仔象	1984	ブロンズ	174.5 × 104.1 × 62.2	群馬県立館林美術館
10	イサム・ノグチ	リス	1984 - 1988	ブロンズ板	61.0 × 48.0 × 39.0	群馬県立館林美術館
11	フェルナンド・ボテロ	馬	1995	ブロンズ	50.4 × 38.0 × 26.6	群馬県立館林美術館
12	ジム・ダイン	キング・パロット	1995	ブロンズ	216.0 × 122.0 × 112.0	群馬県立館林美術館
13	ブルーノ・ロメダ	純粋な大円	2003	ブロンズ	188.0 × 191.2 × 20.0	群馬県立館林美術館
14	和南城孝志	Archetypus空間への旅 I	1979	ブロンズ	12.0 × 35.0 × 35.0	和南城洋子氏寄贈
15	和南城孝志	Archetypus空間への旅 II	1983	ブロンズ、錫	10.0 × 30.0 × 30.0	和南城洋子氏寄贈
16	森亮太	二つの突起	1982	黒御影石	27.0 × 55.0 × 17.0	飯田秀夫氏寄贈
17	森亮太	波	1990	黒御影石	33.0 × 51.0 × 8.0	柴田留理子氏寄贈
18	森亮太	座標	1988	黒御影石	27.5 × 27.0 × 14.0	森とみ子氏寄贈
19	掛井五郎	人間の問題研究Ⅲ 四つの足	1985	ブロンズ	100.0 × 96.0 × 30.0	寄託作品
20	黒川弘毅	Moon Fish No.2	1986 - 1987	ブロンズ	50.0 × 140.0 × 45.0	寄託作品
21	土谷武	蝶 I	1993	軟鋼	147.0 × 130.0 × 160.0	群馬県立館林美術館
22	伊藤博敏	ZIP STONE Metal Age	2013	自然石・ファスナー・ステンレス球	12.0 × 13.0 × 7.5	寄託作品 (I氏コレクション)
23	林茂樹	OO-XVIII	2017	磁土	40.0 × 80.0 × 38.0	寄託作品

*リストの順番は展示順と異なる場合があります。

*展示作品は都合により変更となることがあります。