

群馬県立館林美術館 ミュージアムショップ  
フランソワ・ポンポン 関連グッズ カタログ  
フィギュア



François Pompon

発行：群馬県立館林美術館、群馬県立館林美術館友の会

## レプリカ、フィギュアなど

### A フランソワ・ポンポン彫刻作品 レプリカ

Les animaux de Pompon / Atelier de Moulages RMN-GP

フランス国立美術館 - グラン・パレ連合 アトリエ・ド・ムラージュ製／

樹脂製、手彩色／刻印\*／証明書付き

\*製造時期によって異なります。

1794年設立のフランスの歴史あるアトリエ・ド・ムラージュ（型取り造形工房）で製作された、フランス国立美術館 - グラン・パレ連合のプロデュースするレプリカシリーズ。

ポンポンのオリジナル作品から型取りし、専門の職人が手で彩色仕上げをしているため、再現性の大変高いものとなっています。



#### ● A-01 フランソワ・ポンポン「シロクマ」

	本体価格	税込み（10%）価格	高さ×幅×奥行（cm）
a	¥67,000	¥73,700	15×27.5×8
b（大）	¥180,000	¥198,000	48×25×13

**\*売り切れました**

ポンポンの代表作《シロクマ》の大変精巧なレプリカです。

ディジョン美術館所蔵の《シロクマ》のオリジナル作品から型取りして作られています。

硬質な樹脂製で白色仕上げ。左前足の後ろにアトリエ・ド・ムラージュの刻印があります。

《シロクマ》について

フランソワ・ポンポンは、1922年、サロン・ドートンヌに実際の動物のサイズとなる体長2.5mの《シロクマ》を発表すると、一躍、高く評価されました。《シロクマ》はたちまち人気作品となり、大理石やブロンズなどさまざまな素材で作られます。

パリのオルセー美術館には、大型の2作目となる石彫りの《シロクマ》が所蔵されています。



## ● A-02 フランソワ・ポンポン「アヒル」

本体価格	税込み（10%）価格	高さ×幅×奥行（cm）
¥48,000	¥52,800	19×15×11

ポンポンの人気作品《アヒル》の大変精巧なレプリカです。

オルセー美術館所蔵の《アヒル》のオリジナル作品から型取りして作られています。

硬質な樹脂製で黒色の光沢仕上げ。

アトリエ・ド・ムラージュの刻印、元のブロンズの鑄造所印があります。

《アヒル》について

ポンポンは、アヒルを古代エジプト美術に影響を受けたレリーフで表した後、1911年から立像として作りました。身近な鳥の姿をなめらかな形で表した《アヒル》は、ポンポンの名が広まった1920年代に大変人気が出た作品です。



## ● A-03 フランソワ・ポンポン「フクロウ」

本体価格	税込み（10%）価格	高さ×奥行（cm）
¥40,000	¥44,000	19×6×6

ポンポンの人気作品《フクロウ》の大変精巧なレプリカです。

ディジョン美術館所蔵の《フクロウ》のオリジナル作品から型取りして作られています。

硬質な樹脂製で黒色の光沢仕上げ。

フランス国立美術館連合の刻印、元のブロンズの鑄造所印があります。

《フクロウ》について

フランソワ・ポンポンの《フクロウ》は、初め、眼の突き出た形が作られた後、なめらかさと洗練化が進められ、1923年に完成されました。ポンポンの故郷にある中世ロマネスク聖堂の柱頭装飾や日本の工芸品などとの類似性も示唆されている作品です。



## ● A-04 フランソワ・ポンポン「カバ」

本体価格	税込み（10%）価格	高さ×幅×奥行（cm）
¥48,000	¥52,800	14.5×22×6

\*売り切れました

ポンポンの人気作品《カバ》の大変精巧なレプリカです。

オルセー美術館所蔵の《カバ》のオリジナル作品から型取りして作られています。

硬質な樹脂製で黒色の無光沢仕上げ。アトリエ・ド・ムラージュの刻印があります。

《カバ》について

フランソワ・ポンポンは、パリの植物園（ジャルダン・デ・プラント）内の動物園でカバを観察し、作品にしました。口を大きく開けた、力強くも愛らしい姿となった《カバ》は、晩年には実物大のサイズにも拡大されたポンポンの代表作の1点です。



## B フランソワ・ポンポン「シロクマ」フィギュア

フランス国立美術館 - グラン・パレ連合 (RMN-GP) 製/PVC

フランスで大人気のフィギュアメーカー「パポ」とのコラボによる、オルセー美術館の《シロクマ》にもとづくフィギュアです。

### ● B-01 フランソワ・ポンポン「シロクマ」フィギュア

本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥行 (cm)
¥4,800	¥5,280	8×14×5



レプリカの「シロクマ」 (左) とフィギュアの「シロクマ」 (右)

## C フランソワ・ポンポン リフティングイメージ

樹脂製／オランダ、パラストーン社

北方絵画の巨匠ヒエロニムス・ボッシュの生まれた町、オランダのヘルトゲンボッシュを拠点とし、50年の歴史をもつパラストーン社によるリフティングイメージ。

同社の美術作品シリーズ「Mouseion」の一つであるポンポンの作品は、ヴァリエーションが豊富です。



### ● C-01 フランソワ・ポンポン 「ウサギ」

本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥行 (cm)
¥13,400	¥14,740	14×28×5

台座とウサギ本体の2パーツ。台座の支柱にウサギを取り付けます。



### ● C-02 フランソワ・ポンポン 「カバ」

本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥行 (cm)
¥10,000	¥11,000	12×15×7



## ● C-03 フランソワ・ポンポン「シロクマ」

	本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥行 (cm)
01 大	¥9,700	¥10,670	11×21×6
02 小	¥4,500	¥4,950	5×11×3.5

\*売り切れました



01



02

## ● C-04 フランソワ・ポンポン「シロクマ」 (黒)

本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥行 (cm)
¥8,000	¥8,800	10×21×5.5



## ● C-05-01(小) -02(大) フランソワ・ポンポン「ワシミミズク」

	本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥 (cm)
01 小	¥4,800	¥5,280	10×4×2.5
02 大	¥6,700	¥7,370	14×5×4



左 01/右 02



01

## ● C-06 フランソワ・ポンポン「オンドリ」

本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥行 (cm)
¥6,500	¥7,150	13×15×7.5



## ● C-07 フランソワ・ポンポン「ハト」

本体価格	税込み (10%) 価格	高さ×幅×奥行 (cm)
¥5,200	¥5,720	4×7×10.5



● C-08 フランソワ・ポンポン「ヒグマ」

本体価格	税込み(10%)価格	高さ×幅×奥行(cm)
¥9,700	¥10,670	11×16×6



● C-09 フランソワ・ポンポン「クロヒョウ」

本体価格	税込み(10%)価格	高さ×幅×奥行(cm)
¥13,400	¥14,740	13×29×5.5



## D 野口哲哉メタル

### ● D-01・02 野口哲哉メタル

-01 フランソワ・ポンポン（人物） / -02 フランソワ・ポンポン「シロクマ」

	本体価格	税込み（10%）価格	高さ×幅×奥行（cm）
01	¥1,000	¥1,100	4.5×1.3×0.8
02	¥1,500	¥1,650	2.5×3.5×1.5

現代美術作家の野口哲哉さんによるフランソワ・ポンポンをモチーフにしたオリジナルメタル。  
2016年開催の「再発見！ニッポンの立体」展の際に当館ショップのために作られました。  
ポンポンは、野口哲哉さんが最も尊敬する作家だそうです。

「・・・写真で見る晩年のポンポンは、野性的な骨格にまるでサンタさんのような白髭を蓄えた特徴的な風貌をしています。厳つい顔貌の奥に見える眼差しは優しく、氏の作風そのままです。・・・」（野口哲哉）



「ポンポンの代表作であるシロクマは・・・完璧な調和のとれた作品です。鋭い観察によって整理されたフォルムは、解剖学の伝統を重視する西洋の造形に、氏が好んだという古代エジプトや日本の古典彫刻の影響が感じられます・・・」（野口哲哉）

これらのメタルを制作している鋳造所は群馬県邑楽町の「有限会社モリタ」さんです。  
野口さんが全国から探し出した鋳造所は偶然にも館林の隣町だったのです。



撮影：野口哲哉

**野口哲哉** 1980(昭和55)年、香川県生まれ。子どもの頃から絵画、鎧兜、模型などに興味を抱き、広島市立大学芸術学部では油絵を学ぶ。2003年頃からリアリズム絵画の技術を応用して、精密な表現による鎧兜姿の人間像を制作している。東京都在住。2021年「野口哲哉展—THIS IS NOT A SAMURAI」を当館で開催。

## [ 通販でのご購入方法のご案内 ]

## ① ご注文

ホームページの「ミュージアムショップ利用案内」のご注文フォーム

[ご注文・お問合せ | 群馬県立館林美術館 \(pref.gunma.jp\)](#)より、または電話・FAX・メールにて、**在庫の確認とお支払い方法について**お問い合わせください。

## ② お支払いと発送

前金となっております。下記の方法で受け付けております。送金時の手数料はお客様の負担となります。

## ■郵便振替

郵便局にてお手続きを行ってください。

郵便局でお振り込みの場合、「払込取扱票」に必要事項をご記入ください。

入金確認ができ次第、商品を発送いたします。発送に1週間程度かかります。

口座番号：00250-9-142552

加入者名：群馬県立館林美術館友の会

金額： 代金+送料

通信欄： ご注文の商品名、注文数、お名前、ご住所、電話番号

## ■現金書留

ご注文の商品名、注文数、およびお名前、ご住所、電話番号を明記したものを代金（送料を含む）と一緒にミュージアムショップ宛てに送ってください。現金書留到着次第、商品を発送致します。発送に3~4日かかります。

\* ご注意：振込及び送金にかかる費用はお客様負担となります。送料の目安は以下です。

## ・ゆうメール

重量	~150 g	~250 g	~500 g	~1kg
規格内	190円	230円	320円	380円

規格内は、長辺34cm以内、短辺25cm以内、厚さ3cm以内および重量1kg以内です。

## ・レターパックライト 430円（厚さ3cm以内、重さ4kg以内）

レターパックプラス 600円（重さ4kg以内）

※重量は、商品の重量に発送用封筒などの重量(約35g)を加算します。

レプリカやフィギュアなど、内容物によってヤマト宅急便の着払いとなります。

**ご注文・お問い合わせ先**

群馬県立館林美術館ミュージアムショップ（〒374-0076 群馬県館林市日向町2003）

HP：[ご注文・お問合せ | 群馬県立館林美術館 \(pref.gunma.jp\)](#)

TEL. 0276-55-6917（友の会直通）（受付時間 9:00~17:00/月曜休み）

FAX. 0276-72-8338（24時間受付）MAIL. [order-shop@tatebi.jp](mailto:order-shop@tatebi.jp)（返信まで数日かかります）